



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЛИПЕЦКА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ
№ 55 ГОРОДА ЛИПЕЦКА «ЛИНГВИСТ»

СОГЛАСОВАНО
Руководитель НМС
_____ С.М. Бритвина

(протокол №1 от 29.08.2018 г.)

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МАОУ СШ №55
г. Липецка «Лингвист»

от 29.08.2018 г. Приказ № 170

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Французский язык»
ДЛЯ 9 КЛАССОВ

Количество часов: 35

2018-2019

1. Пояснительная записка

Изучение иностранного языка в целом и французского в частности в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;
- **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- **языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- **компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Задачи:

- *развитие* устной диалогической и монологической речи, мышления, воображения школьников. Развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (Говорение, чтение, письмо, аудирование);
- *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике

французского языка;

- *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема; совершенствование навыков письма;
- *воспитание* понимания важности изучения иностранного языка в современном мире.

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта, программы по французскому языку для 9 класса.

Для прохождения программы в учебном процессе обучения используются учебник французскому языку Н.А. Селивановой, А.Ю. Шашуриной «Синяя птица» 9 класс. ОАО "Издательство" Просвещение" 2015 год.

Выбор данной программы обоснован тем, что программа направлена на расширение образовательных задач по ФК, формирование физической и духовной природы, содержание программы обеспечивает полный объем знаний и умений по физической культуре, преемственность в изучении материала.

Информация о количестве учебных часов

В соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком рабочая программа рассчитана на 35 часов в год (1 час в неделю).

Место предмета на этой ступени обучения

В 9 классе целесообразно считать максимально возможное для данного этапа развития умений иноязычного общения – как непосредственного (со своими сверстниками, взрослыми, носителями языка), так и опосредованного (с книгой, радио и т.д.)

Место и роль французского языка в соответствии с требованиями к уровню подготовки учащихся

Иностранный язык (в том числе французский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется - межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания,

например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.); - многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности); - полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания). Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык, в том числе французский, способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников. Примерная программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению иностранному языку (в том числе французскому). В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают допорогового (A2 по общеевропейской шкале) уровня коммуникативного владения французским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени, используя французский язык как инструмент общения и познания. Учащиеся приобретут некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого характера, который позволит на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

Информация об используемом учебнике, учебно-методическом комплексе

Для прохождения программы в учебном процессе обучения используются учебник для общеобразовательных учреждений Н.А.Селивановой и А.Ю.Шашуриной для 9 класса «Синяя птица», М.: Просвещение 2015. В состав УМК входят: учебник, сборник упражнений в чтении и письме, методические рекомендации для учителя, аудиокурс с записью диалогов и текстов.

Технологии обучения

Программа предусматривает использование таких методов как:

- коммуникативно-ориентированного;
 - наглядно-иллюстративного;
 - проблемно-поискового;
 - креативного (мозговой штурм, метод вживания, коллажирование, метод образного видения), образно-иллюстративный;
 - метода проектов;
- следующих видов и форм работы:
- парная, индивидуальная, групповая, «по цепочке», презентация проектов.

Поддерживание мотивации к изучению немецкого языка осуществляется через проведение нетрадиционных форм занятий (ролевая игра, дискуссия, дебаты, урок – путешествие, урок – презентация, урок - исследование, урок – портрет, урок- исследование, урок-практикум.)

Также программа предусматривает использование и интеграцию современных педагогических технологий:

- технология коммуникативного обучения;
- технология грамматически – ориентированного обучения,
- проектная технология,
- технология личностно – ориентированного обучения,
- технология проблемного обучения,
- информационно – коммуникационная технология.

Виды и формы контроля

Виды и формы контроля будут осуществляться согласно локальному акту «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся, осваивающих основные общеобразовательные программы в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования в МАОУ СШ № 55 г. Липецка «Лингвист»», утвержденному приказом МБОУ СОШ №55 г. Липецка «Лингвист» от 28.08.2014 №166

Виды контроля:

- текущий контроль;
- тематический контроль;
- промежуточный контроль;

- итоговый контроль.

Формы контроля:

- устный (контроль речевых умений);
- письменный (диктанты, тестовые задания и т.д.);

Промежуточная аттестация проводится по окончании учебного курса в форме комплексной контрольной работы в форме ГИА, выполнения заданий по чтению форме ОГЭ, контроля навыков монологической речи или защиты проектов.

Резервные уроки используются для повторения, расширения и углубления знаний об известном явлении, а также для функций контроля.

Срок реализации программы – 2018/2019 учебный год.

II. СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешное овладение французским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащихся развиваются такие специальные учебные умения как:

- ◆ осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- ◆ пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- ◆ участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями о:

- ◆ значении французского языка в современном мире;
- ◆ наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней,

основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);

◆ социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;

◆ речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

◆ представлять родную страну и культуру на иностранном языке;

◆ оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (*liaison*) и связывания (*enchaînement*) слов внутри ритмических групп, в том числе применительно к новому языковому материалу. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 400 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 200 новых лексических единиц, в том числе, распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1) суффиксами:

1* существительных: -ence, -ance (*préférence, confiance*) ; -aire (*questionnaire*) ; -oir, -oire (*couloir, mémoire*) ; -age (*bricolage*) ; -té (*activité*) ; -ude (*attitude*) ; -aison (*comparaison*) ; -esse (*jeunesse*) ; -ure (*ouverture*) ; -ise (*friandise*) ;

2* прилагательных: -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (*professionnel, génial, difficile, gentil*) ; -able, -ible (*formidable, possible*) ; -eau/-elle (*nouveau / nouvelle*) ; -aire (*planétaire*) ; -atif/-ative (*imaginatif*) ;

1) префиксами:

3* существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- (*inconnu, impossible*) ; dé- (*départ, décourager*) ; dis- (*disparaître*) ; re-, ré- (*refaire, réviser*), pré- (*prévenir*) ; mé- (*méfiant*) ; a- (*asymétrique*) ; extra- (*extraordinaire*) ; anti- (*antiride*).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в 5-6 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знания признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений. Употребление в речи вопросительных предложений, отрицательных частиц *jamais, rien, personne*, ограничительного оборота *pe... que*. Знание признаков и формирование навыков распознавания и употребления в речи сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными (союз *que*) определительными (союзные слова *qui, que, dont, où*), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (*quand*), места (*où*), причины (*parce que*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*). Все типы простых предложений. Навыки распознавания прямой и косвенной речи. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи временных форм изъявительного наклонения (*l'indicatif*): *plus-que-parfait, l'imparfait, le futur simple*, временные и пространственные указатели, употребление времён после *si*, Формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Употребление в речи глаголов в повелительном наклонении, образующих нерегулярные формы (*être, avoir, savoir*).

Предметное содержание речи

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1. **Я лечу во Францию.** Аэропорт. Регистрация на рейс. Багаж. Оснащение самолёта. Экипаж самолёта. Справочное бюро. Резервирование билетов.
2. **Проблема наркомании.** Трафик наркотиков. Группа риска. Борьба по сокращению потребления наркотиков.
3. **Как устроиться в гостинице?** Формальности регистрации. Рецепция. Резервирование комнаты. Описание комнаты.
4. **Я прогуливаюсь по Парижу.** Достопримечательности Парижа. Транспорт Парижа. Известные места Парижа. Описание прогулки.
5. **Я посещаю музей.** Произведения искусства. Художники -импрессионисты. Картины.Музеи Парижа.
6. **Я иду в кино.** Профессии в кино. Различные жанры кино. Актёры. Виды кинотеатров.

9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Содержание учебного материала (дидактические единицы)	Требования к уровню подготовленности учащихся	Контрольные мероприятия (тесты, зачеты)
1	Я лечу во Францию	10	Аэропорт. Регистрация на	Говорение Диалогическая речь ♦ начать, поддержать и закончить разговор;	Комплексная контрольная работа.

		рейс. Багаж. Оснащение самолёта. Экипаж самолёта. Справочное бюро. Резервирование билетов.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; ◆ вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ. <p>Объем этикетных диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.</p> <p>диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; ◆ целенаправленно расспрашивать, «брать интервью». <p>Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.</p>	Контроль лексико-грамматических навыков.
2	Как устроиться в гостинице?	8 Формальности регистрации. Рецепция. Резервирование комнаты. Описание комнаты.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; ◆ целенаправленно расспрашивать, «брать интервью». <p>Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.</p>	
3	Я прогуливаюсь по Парижу	8 Достопримечательности Парижа. Транспорт Парижа. Известные места Парижа. Описание прогулки.	<p>диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; ◆ дать совет и принять /не принять его; ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться /не согласиться принять в нем участие; ◆ сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину. <p>Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.</p> <p>Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения; ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; ◆ делать сообщение в связи с прочитанным текстом. ◆ выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному /услышанному. <p>Объем монологического высказывания – от 8 до 10 фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и</p>	Контрольная работа в формате ОГЭ
4	Я посещаю музей	9 Произведения искусства. Художники - импрессионисты. Картины.Музеи Парижа.	<ul style="list-style-type: none"> ◆ кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения; ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; ◆ делать сообщение в связи с прочитанным текстом. ◆ выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному /услышанному. <p>Объем монологического высказывания – от 8 до 10 фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и</p>	Контроль навыков аудирования
				Контрольная работа в формате ОГЭ. Итоговая контрольная работа

			<p>функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ - выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; ◆ - выбирать главные факты, опуская второстепенные; ◆ - выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку или контекст. <p>◆ Время озвучивания текстов для аудирования – до двух минут. Время звучания текста – 1,5-2 минуты.</p> <p>Чтение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).</p> <p>Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.</p> <p>Чтение с пониманием основного содержания текста (объем текста – 400-500 слов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - определить тему, содержание текста по заголовку; - выделить основную мысль; - выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; - устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; <p>2) чтение с полным пониманием текста (объем текста – до 250 слов):</p> <ul style="list-style-type: none"> - полно и точно понимать содержание текста на основании его информационной переработки; - выражать свое отношение к прочитанному; <p>3) чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации: – просмотреть текст и выбрать информацию, которая представляет интерес.</p> <p>Письменная речь Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих</p>	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			уений: ♦ - делать выписки из текста; ♦ Писать короткие поздравления с днем рождения, праздником (объем до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания; ♦ Заполнять бланки; ♦ Писать личное письмо с опорой на образец (объемом 50-60 слов, включая адрес).	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Ш. Учебно-тематический план

9 класс

№ П/П	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные мероприятия (тесты, зачеты)
1	Я лечу во Францию (Аэропорт)	10	Комплексная контрольная работа
2	Как устроиться в гостинице? (Регистрация)	8	Контроль лексико-грамматических навыков
3	Я прогуливаюсь по Парижу (Достопримечательности)	8	
4	Я посещаю музей (Музеи)	9	Итоговая контрольная работа
	Итого:	35	6

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения иностранного языка ученик должен: знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

В результате обучения французскому языку **в восьмом классе** ученик должен:

уметь:

- выражать уверенность и волеизъявление, радость;
- использовать в речи выражения для аргументации сказанного, для поддержания разговора, продолжения беседы, обращения к собеседнику с просьбой повторить;
- извлекать нужную информацию из прослушанного текста;
- пересказывать содержание прочитанного;
- составлять развернутые предложения с изученными лексическими единицами;
- задавать вопросы и отвечать на них;
- составлять монологическое высказывание по заданным темам;
- описать картинку; фотографию, один из предметов;
- написать вопросы для интервью, советы сверстникам по сохранению здоровья, обращение о необходимости охраны природы ит.д.;
- пользоваться словарём;

Знать:

- спряжение глаголов «avoir» и «être»;
- образование и употребление Subjonctif;
- спряжение глагола faire;
- глаголы, передающие отношение к ч/л или к/л;
- употребление и особенности спряжения глаголов типа gagner;
- сослагательное наклонение (настоящего времени);
- будущее в прошедшем (Futur dans le Passe);
- повелительное наклонение (Imperatif);
- местоимения-дополнения;
- указательные местоимения;
- притяжательные местоимения;
- относительные местоимения;
- местоимение у; en;
- согласование причастия прошедшего времени;
- инфинитивное предложение;
- недавно прошедшее время;
- модальные глаголы;
- глаголы местонахождения;
- глагол aller и словосочетание с этим глаголом;
- деепричастие несовершенного вида;
- особенности спряжения глаголов типа prendre; слова и словосочетания с этим глаголом;

- причастие прошедшего времени в роли причастия и прилагательного;
- причастие прошедшего времени в пассивном залоге;

говорение:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение:

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста

(языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец:

расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.